

# Salmo Terzo

a due

## Canto e Alto

MkM 11-03

ISMN979-0-50206-175-3

Benedetto Marcello

1681 - 1739

Continuo W.Mader

Sopran

Alt

Basso  
continuo

O dio per-che, o dio per-che co-tan-to è mai cres-ciu-to lo stuol di quei-che in mil -

O Dio per -

- le pe--ne amare mi fan pas-sar co - - si in-fel-ci-glor -

che o Dio per-che co-tan-to è mai cres-ciu-to lo stuol di quei che in mil - - le pe-ne a -u.sw.

Ond'è Sig-nor ch'og-ni momen-to'io scor-go sor - -ger contro-di

Ond'è Sig - nor ch'og-ni momen-to'io scor-go sor - u.sw.

Tutti presto

Quan - ti il cor mi tra - fig - -go - no quan-ti quan-ti

Quan - ti il cor-mi tra -

quan-ti quan-ti quan-ti quan-ti quan - ti il

fig - - go - - no quan-ti quan-ti quan - ti il cor mi tra - fig - u.sw.

Adagio Solo

Gia di mie preci il gri-do al mio Sig-nor al-zai

ed ei dal sa-cro mon-te in cui di - mo-ra mi por-se orec-chio e -m'e-sau-di cle-men-te al-zai mie

pre--ci al mio Sig-nor--e por-se o-rec-chio e m'e-sau-di cle--men- - te. u.s.w.

Quando ho il mio Dio per mi di fe-sa al fian-co d'og-ni gra-ve pen-sier sgom-bro la

men-te, e ste-so so-pra mol-li a-gia-te pi-ume, mi las-cio in pre-da ad un tran-quil-lo u.s.w.

Solo lento

Ed il po-po-lo e-let - to ora e sem - - -pre a te si - - a ca -

Ora e sem - - -pre a te si - - a ca - - - ro e di -

- - ro e di - let - - to ca - - ro e di - let - tzo

let - - to ca - - ro e di - let - to ed il po-po-lo e -

Ora e sem - -pre a te si - - a ca - - - ro e di - lèt - - to

let - - to ora e sem - pre a te si - - a ca ro ca - - - ro e di -

Solo

or - a e sem - pre ca - ro ca - ro ed il po - po - lo e -

let - - to a te si - a e di - let - to

u.sw.