

Atto Terzo Scena Seconda
Silvamire
Cantata a Soprano con Flauto Traverso

Reinhard Keiser (1674 - 1739)

Continuo W.Mader

Recitativ

Flauto traverso

Soprano
Mi las ci dun-que, o so-spi-ra-ta Do-ri? Non ti ram-men-ti, d'e-ter-na se de'

Basso continuo

Aria con Flauto traverso

Flauto traverso

Basso continuo

Recitativ

Soprano
Ma Cie-li! che vegg'-i-o gia' gia' l'mio ben m'e tol-to. Mi rubba e do-na al-

Basso continuo

Aria con Flauto Traverso

Flauto traverso

Basso continuo